

Réussissez vos photos de paysages naturels et urbains

Photographier des paysages est un art, une technique difficile à maîtriser qui nécessite de l'expérience et une approche très particulière du sujet.

En effet, les plus belles photos de paysages naturels ou urbains sont souvent créées, pensées à l'avance et non simplement « prises ». Une bonne maîtrise du matériel est certes nécessaire mais c'est la capacité d'être là au bon moment au bon endroit qui vous permettra de trouver les plus belles lumières et de saisir les paysages les plus étonnants et les plus spectaculaires.

Dans ce guide, qui s'adresse au photographe débutant mais ambitieux et au photographe confirmé, Frédéric Lefebvre dévoile tout ce qu'il convient de savoir pour réussir ses photos de paysages : préparer son voyage, comprendre la lumière, choisir et utiliser son matériel sur le terrain, maîtriser l'art de la composition, gérer les conditions difficiles de prise de vue, mais aussi traiter ses images sur l'ordinateur, les diffuser et les faire connaître.

Cet ouvrage, superbement illustré de près de 200 clichés, 150 schémas, cartes, fiches techniques ou illustrations et études de cas est conçu comme un outil pratique et pédagogique. Il guide le lecteur pas-à-pas à chaque étape de la création de ses images. Un ouvrage de référence sur la photographie de paysage, naturels ou urbains !



Ayant traversé 29 pays par -20 et + 40°C et par tous les temps, **Frédéric Lefebvre** est rompu à la photographie de paysage sur le terrain. Cadre dans une grande entreprise, il consacre son temps libre à sa passion pour la lumière et les beaux paysages.

Ses images ont été récompensées à plusieurs reprises dans des concours photos internationaux. Son travail, diffusé par l'agence Andia, a fait l'objet de nombreuses parutions.

Niveau : Tout public

Catégorie : Photographie numérique